

# CINÉ RÉPERTOIRE

5 mai au 16 juin 2025  
Cinéma Odyssée

Après le 16 juin, le Ciné Répertoire fera une pause estivale et sera de retour en septembre, après la fête du Travail.



5 mai | 1h 38m | Drame

Jérôme Da Costa, un Français installé à Tokyo, n'a pas vu sa fille depuis sa séparation, neuf ans plus tôt. Sans avoir obtenu sa garde, il parcourt la ville en taxi dans l'espoir de la croiser. Sur le point de rentrer en France pour ouvrir un restaurant avec son père, il retrouve par hasard Lily, sa fille de 12 ans, et décide de rester au Japon pour renouer avec elle, malgré les risques.

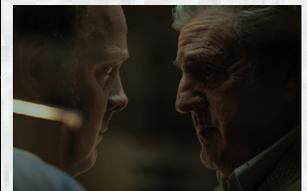
**G** Classement Général



19 mai | 1h 42m | Drame

Prise de court, Cécile confie son fils Elliot à sa voisine Sandra avant de partir à l'hôpital avec son conjoint Alex pour accoucher de Lucille. Mais des complications entraînent sa mort. Alex, désormais veuf, se retrouve seul avec un nourrisson et un jeune garçon. Peu à peu, Sandra, célibataire sans enfants, s'attache à eux et trouve sa place dans ce nouveau foyer. D'après L'intimité d'Alice Ferney (Actes Sud, 2020).

**G** Classement Général



12 mai | 1h 55m | Suspense Judiciaire

Bien qu'il ait cessé de plaider, Me Jean Monier recueille le témoignage de Nicolas Milik, accusé du meurtre de sa femme. Touché par son récit et convaincu de son innocence, il décide de le défendre. Trois ans plus tard, le procès débute. Guidé par sa conviction, l'avocat tente de faire acquitter son client, malgré une opposition acharnée.

**G** Classement Général, déconseillé aux jeunes enfants



26 mai | 1h 33m | Comédie dramatique

À 14 ans, Colin, bègue, s'installe avec sa mère après le divorce. Inquiet de sa rentrée, il craint l'intimidation. Grâce à son amitié avec Maxence, un élève queer, son amour naissant pour Adélaïde et l'enthousiasme de son prof de français, il s'inscrit en cachette à un atelier théâtre, espérant un rôle dans Cyrano de Bergerac.

**G** Classement Général

# CINÉ RÉPERTOIRE

5 mai au 16 juin 2025  
Cinéma Odyssée

Après le 16 juin, le Ciné Répertoire fera une pause estivale et sera de retour en septembre, après la fête du Travail.



2 juin | 1h 38m | Drame biographique

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi uneoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

**G** Classement Général, déconseillé aux jeunes enfants



16 juin | 1h 37m | Drame

Le docteur Augustin Masset engage un dialogue philosophique avec l'écrivain de renom Fabrice Toussaint autour de la vie et de la mort. Une série de rencontres profondes guide Toussaint vers la confrontation de ses peurs et de ses angoisses.

En attente de classement



9 juin | 1h 50m | Drame sentimental

Au cœur de l'été, Cécile, 18 ans, passe ses vacances sur la côte française avec son père, sa petite amie et son copain. L'arrivée d'Anne, une amie de sa mère défunte, bouleverse l'équilibre fragile. Pour la faire fuir, Cécile élabore un plan aux conséquences tragiques. Adapté de Bonjour Tristesse, le film explore avec finesse les liens et tensions entre femmes.

**G** Classement Général



## PROGRAMMATION ALTERNATIVE

Vous aimez le cinéma de répertoire? Vous aimerez peut-être aussi :

### LE METROPOLITAN OPERA

Diffusion en direct des opéras du fameux Metropolitan Opera de New-York.

Salome – Samedi 17 mai à 13 h

Il Barbiere di Siviglia – Samedi 31 mai à 13 h

### EXHIBITION ON SCREEN

Immersion dans les plus belles expositions du monde

Michelangelo : Amour et Mort (en anglais sous-titré français)

Mardi 20 mai à 18 h 30 et dimanche 25 mai à 13 h

Visitez [www.cinentreprise.com](http://www.cinentreprise.com) pour découvrir notre programmation complète ou réserver vos places.

Le Ciné Répertoire sera de **retour en septembre 2025**.