



### Planification de cours

\* (PÉI: Programme d'éducation intermédiaire de l'IB)

**Cours:** Français langue seconde enrichi (6351E6) 1re secondaire

**Ressources utilisées en classe:** cahier d'activités, romans jeunesse, textes photocopiés, dictionnaires unilingue et bilingue, Bescherelle "L'art de conjuguer", ressources en ligne, etc.

**Description du cours:** Ce cours enrichi a pour but d'amener les élèves à poursuivre leur apprentissage de la langue française en travaillant différents éléments d'une situation de communication. Ainsi, il en résulte une combinaison de divers éléments (ex. : le message, le destinataire) et d'une intention de communication, qui en constitue le cœur et lui confère du sens. Cette intention se manifeste à travers diverses réalisations langagières et dans différentes formes de textes oraux, écrits, visuels ou mixtes.

#### **Objectifs globaux et spécifiques du PÉI:**

Objectifs globaux du PÉI	Compétences MEES
Acquérir la maîtrise d'une langue supplémentaire tout en les aidant à entretenir leur seconde langue et le patrimoine culturel qui lui est associé.	C1 : Interagir en français (33%) C2 : Lire des textes courants, spécialisés et littéraires (34%) C3 : Produire des textes variés en français (33%)
Développer les compétences de communication nécessaires pour poursuivre leur apprentissage des langues et pour l'étude, le travail et les loisirs dans une gamme de contextes authentiques et pour des buts et des destinataires divers.	C1 : Interagir en français (33%) C2 : Lire des textes courants, spécialisés et littéraires (34%) C3 : Produire des textes variés en français (33%)
Mieux comprendre les caractéristiques culturelles des communautés où la langue cible est parlée.	C1 : Interagir en français (33%) C2 : Lire des textes courants, spécialisés et littéraires (34%) C3 : Produire des textes variés en français (33%)

**Concepts fondamentaux** : Les concepts fondamentaux comme la communication, la créativité, les liens et la culture sont intégrés tout naturellement dans l'apprentissage d'une langue lors de l'élaboration des projets.

**APPROCHES PÉDAGOGIQUES/APPROCHES DE L'APPRENTISSAGE**: L'approche pédagogique préconisée est de créer un environnement qui encourage les élèves à assumer autant que possible la responsabilité de leur apprentissage. Ainsi, chaque élève aura les ressources et le soutien nécessaires pour lui permettre de s'investir dans la recherche, en employant les outils et les stratégies les mieux adaptés à son développement et à ses façons d'apprendre.

**LES QUALITÉS DU PROFIL DE L'APPRENANT PÉI**: Les principales qualités du profil de l'apprenant qui seront développées au cours de cette année scolaire lors de la réalisation de divers projets sont les profils communicatifs, intègres, ouverts d'esprit, altruistes et équilibrés.

### ÉVALUATIONS FORMATIVES ET SOMMATIVES INCLUANT L'ÉVALUATION SELON LE PÉI

<i>Compétences visées</i>	<i>Méthodes d'évaluation</i>	<i>Date limite</i>
C1 : Interagir en français (33%) C2 : Lire des textes courants, spécialisés et littéraires (34%) C3 : Produire des textes variés en français (33%)	Peuvent inclure, mais ne sont pas limitées à : <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dictées</li> <li>● Discussions</li> <li>● Projets personnels</li> <li>● Examens</li> <li>● Présentations orales</li> </ul>	À finir pour le 2 novembre 2023.
<i>Communication avec les étudiants et les parents</i>	<i>Matériaux requis</i>	
→ "Curriculum Night" : 21 septembre 2023 → "Progress Report": 20 octobre 2023 → "Report Cards": 17 novembre 2023 → "Parent-Teacher Interviews": 24 novembre 2022 → Internet (par courriel)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● un cartable (1 pouce minimum)</li> <li>● des feuilles lignées</li> <li>● des crayons à la mine et une gomme à effacer</li> <li>● un stylo rouge et un stylo bleu ou noir</li> <li>● du liquide correcteur</li> <li>● 3 surligneurs (bleu, rose et jaune)</li> <li>● recueil de conjugaison</li> <li>● un dictionnaire unilingue et un bilingue (français/anglais)</li> </ul>	
<i>Critères d'évaluation PÉI</i>	<i>Exemples d'évaluation formative/sommative.</i>	
Critère A : compréhension orale Critère B : compréhension écrite Critère C : Expression orale Critère D : Expression écrite	Par exemple: <ul style="list-style-type: none"> <li>- En équipe de 2, les élèves pourraient partager devant le groupe les informations recueillies dans le cadre d'une recherche sur les différents personnages qui ont contribué à l'écriture de la déclaration universelle des droits de l'homme;</li> </ul>	

	- Travailler la coopération en classe en associant les élèves plus faibles à un élève plus fort.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------

<i>Compétences visées</i>	<i>Méthodes d'évaluation</i>	<i>Date limite</i>
C1 : Interagir en français (33%) C2 : Lire des textes courants, spécialisés et littéraires (34%) C3 : Produire des textes variés en français (33%)	Peuvent inclure, mais ne sont pas limitées à : <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dictées</li> <li>● Discussions</li> <li>● Projets personnels</li> <li>● Examens</li> <li>● Présentations orales</li> </ul>	À finir pour le 2 février 2024.
<i>Communication avec les étudiants et les parents</i>	<i>Matériaux requis</i>	
→ "Report Cards": 22 février 2024 → "Parent-Teacher Interviews" par invitation seulement: 29 février 2024 → Internet (par courriel)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● un cartable (1 pouce minimum)</li> <li>● des feuilles lignées</li> <li>● des crayons à la mine et une gomme à effacer</li> <li>● un stylo rouge et un stylo bleu ou noir</li> <li>● du liquide correcteur</li> <li>● 3 surligneurs (bleu, rose et jaune)</li> <li>● recueil de conjugaison</li> <li>● un dictionnaire unilingue et un bilingue (français/anglais)</li> </ul>	
<i>Critères d'évaluation PÉI</i>	<i>Exemples d'évaluation formative/sommative.</i>	
Critère A : compréhension orale Critère B : compréhension écrite Critère C : Expression orale Critère D : Expression écrite	Par exemple: <ul style="list-style-type: none"> <li>- En équipe de 2, les élèves pourraient partager devant le groupe les informations recueillies dans le cadre d'une recherche sur les différents personnages qui ont contribué à l'écriture de la déclaration universelle des droits de l'homme;</li> <li>- Travailler la coopération en classe en associant les élèves plus faibles à un élève plus fort.</li> </ul>	

<i>Compétences visées</i>	<i>Méthodes d'évaluation</i>	<i>Date limite</i>
C1 : Interagir en français (33%)		

<p>C2 : Lire des textes courants, spécialisés et littéraires (34%)</p> <p>C3 : Produire des textes variés en français (33%)</p>	<p>Peuvent inclure, mais ne sont pas limitées à :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dictées</li> <li>● Discussions</li> <li>● Projets personnels</li> <li>● Examens</li> <li>● Présentations orales</li> </ul>	<p>À finir pour le 21 juin 2024.</p>
<p><i>Communication avec les étudiants et les parents</i></p>		<p><i>Matériaux requis</i></p>
<p>→ Internet (par courriel)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● un cartable (1 pouce minimum)</li> <li>● des feuilles lignées</li> <li>● des crayons à la mine et une gomme à effacer</li> <li>● un stylo rouge et un stylo bleu ou noir</li> <li>● du liquide correcteur</li> <li>● 3 surligneurs (bleu, rose et jaune)</li> <li>● recueil de conjugaison</li> <li>● un dictionnaire unilingue et un bilingue (français/anglais)</li> </ul>	
<p><i>Critères d'évaluation PÉI</i></p>		<p><i>Exemples d'évaluation formative/sommative.</i></p>
<p><i>Critère A : compréhension orale</i></p> <p><i>Critère B : compréhension écrite</i></p> <p><i>Critère C : Expression orale</i></p> <p><i>Critère D : Expression écrite</i></p>	<p>Par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En équipe de 2, les élèves pourraient partager devant le groupe les informations recueillies dans le cadre d'une recherche sur les différents personnages qui ont contribué à l'écriture de la déclaration universelle des droits de l'homme;</li> <li>- Travailler la coopération en classe en associant les élèves plus faibles à un élève plus fort.</li> </ul>	

Click here to enter text.

Ce cours n'a pas d'examen final. La note finale du cours vient entièrement de la note du cours de l'école.

Ce cours a un examen final administré par la Commission Scolaire English Montreal. La note finale de ce cours est déterminée en prenant 70% de la note du cours de l'école et 30% de la note de l'examen de la commission scolaire.

□ Ce cours a un examen final administré par le *Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement Supérieur* (MEES). La note finale de ce cours est déterminée en prenant 50% de la note du cours de l'école et 50% de la note de l'examen du MEES. Veuillez noter que la note finale de ce cours est sujet à la modération par le MEES.